

comunicación

“La Vanguardia” ensaya el reportaje de la vida cotidiana en su oferta de verano

A partir de mañana el diario ofrecerá la serie “Convivir” en sus páginas veraniegas



MANÉ ESPINOSA

Vestibulo del hotel de Barcelona que servirá de escenario de la primera serie “Convivir”

BARCELONA. Redacción

La oferta de verano que “La Vanguardia” prepara para sus lectores pondrá este año un especial énfasis en el texto periodístico. A partir de mañana martes, el diario ensayará un nuevo género, en clave de reportaje: la narración novelada de historias de la

vida cotidiana, con lo que intentará recuperar una de las mejores tradiciones del periodismo escrito.

Durante varias semanas, y al estilo de los viejos seriales, se irán desgranando diversas historias, escritas y vividas por nuestros reporteros en diversos escenarios de la vida en verano.

En unos momentos en que la intimidad se comercializa y se exhibe transformada en mero espectáculo, quizá sea interesante reivindicar para el periodismo escrito la calidad literaria, la capacidad de reflexión y la transmisión de valores humanos que deberían serle inherentes.

El primer episodio de la serie

“Convivir” comienza mañana y narra cómo es la vida cotidiana en un viejo y afamado hotel de Barcelona. Durante una semana, allí estará la periodista Núria Escur tomando nota de lo que ocurre en el interior de una las atalayas más privilegiadas sobre la Barcelona antigua.

Después del hotel seguirán otros escenarios de verano en los que se entremezclarán lo insólito y lo cotidiano, siempre con el acento puesto en el discurrir de la vida cotidiana y la convivencia entre las personas. Una experiencia similar fue ensayada hace dos años por “La Vanguardia” con motivo de los campeonatos mundiales de fútbol. En aquella ocasión, el periodista Bru Rovira siguió el día a día de un acontecimiento polarizado por la televisión, mezclado entre los clientes de un sencillo bar del barrio barcelonés de la Prosperitat.

Reflejar el pulso cotidiano, sin estruendo y con un esfuerzo de veracidad, puede ser un saludable ejercicio que refuerce el interés de los lectores por el texto periodístico, verdadera alma de un diario.

La oferta de verano de “La Vanguardia” también pondrá énfasis en la información local, con la colaboración de las delegaciones del diario en Girona, Tarragona y Lleida, y prestará una especial atención a los escenarios del verano, combinando siempre el esfuerzo informativo con la amabilidad de la lectura. ●